

## Au sommaire du Bulletin n°16

- Compte-rendu de l'Assemblée Générale et visite du Pavillon de l'Industrie, p.1-3
- L'essentiel des Journées Nationales de décembre, p. 3-4
- Projection de "La sociale" à Chalon. p.4
- **A noter :**
  - **Journée "Le Printemps du Maitron » le mercredi 22 mars 2017 à Paris.**
  - **Assemblée Générale ABAM 2017 le Samedi 18 novembre à Chalon.**

## EDITO

### L'aventure du Maitron continue

Que nous réserve l'année 2017 ? Personne ne le sait. Mais quoiqu'il en soit, le Maitron poursuit son œuvre, comme l'ont démontré les Journées nationales de décembre. Il existe de nombreuses lacunes à combler dans les périodes déjà publiées. De même, le rôle joué par les acteurs de l'après mai 68 doit être transmis aux générations qui les ont suivis. Enfin, des approches thématiques vont être envisagées.

L'ABAM participe à cette aventure. Les perspectives qu'elle s'est donnée lors de la dernière Assemblée générale rappelées dans ce bulletin en témoignent. Les membres de l'ABAM, implantés surtout en Côte d'Or et en Saône et Loire ont constitué des listes, consulté des documents conservés dans les archives, recueilli des témoignages, matériaux des biographies qu'ils vont rédiger. Ils vont ainsi contribuer à mieux faire connaître ce Dictionnaire, source de première importance pour qui veut s'approprier l'histoire du mouvement ouvrier et du mouvement social.

**Connaître cette histoire éclaire les choix du présent qui engagent notre avenir**

Annie Kuhnmonth

## L'Assemblée générale du 19 novembre 2016

18 membres de l'Association auxquels il faut ajouter les 16 excusés étaient présents à cette AG. Après approbation du procès verbal de l'AG 2015, la présidente Annie Kuhnmonth, adresse ses remerciements à l'Académie Bourdon qui nous accueille et notamment à son président Michel Pretet et à son directeur, Ivan Kharaba, puis présente le **Rapport d'activité**

- ✓ Le Bureau, composé de 9 membres qu'il convient de remercier, s'est réuni à six reprises la plupart du temps à la Maison des Associations de Dijon. Toutefois, une réunion s'est tenue au Creusot dans l'objectif de préparer l'AG.
- ✓ Deux bulletins ont été publiés (n°14 et 15). Le bulletin n°15, sorti en même temps que le douzième et dernier tome du Dictionnaire, période 1940-1968, comporte un supplément qui reprend les chapeaux de toutes les biographies rédigées par des membres de l'ABAM : 66 biographies dont 55 de syndicalistes, 6 de politiques, 5 de militants associatifs. Cette liste est bien évidemment loin de tenir compte de l'ensemble des biographies de bourguignons.
- ✓ La consultation du site Maitron en ligne révèle que pour la cinquième période, le Dictionnaire renferme 429 notices pour la Côte d'Or, 403 pour la Nièvre, 653 pour la Saône et Loire et 433 pour l'Yonne. En effet, de nombreuses biographies notamment de syndicalistes ont été rédigées par des enseignants de l'Université de Bourgogne en

(suite page 2)

## **L'Assemblée Générale du 19 novembre 2016 (Suite de la page 1)**

particulier Stéphane Paquelin ou Jean-François Poujeade.

- ✓ La promotion du Dictionnaire et de l'Abam ont été également au centre de nos préoccupations : tenue de stands lors des journées des associations à Dijon et à Chalon. Présentation de l'ABAM lors de l'AG de l'IHS-CGT 21.
- ✓ Les biographies rédigées pour le tome 12 : Parmi les 27 biographies de militants de Cote d'Or, 2 (Robert Vieillard et Bernard Zabatin) ont été rédigées par François Honoré, animateur du groupe Abam 21 ; parmi les 42 biographies de Saône et Loire, 7 ont été rédigées par des membres des groupes Abam 71. Par contre, aucune des 30 biographies de la Nièvre ou de l'Yonne ne sont à l'origine de l'ABAM. Cela révèle une carence.
- ✓ Les contacts avec d'autres : poursuite des contacts avec l'IHS-CGT 21 ; rencontre avec Xavier Vigna, historien au Centre G Chevrier. Au delà de la présentation de l'ABAM, cette rencontre a permis d'envisager une collaboration ou du moins une information réciproque sur nos activités.

Le **rapport financier** est présenté par Monique Thibaut, trésorière : Au chapitre des recettes qui s'élèvent à 710 €, 37 cotisations ont été réglées. Au chapitre des dépenses qui se montent à 201, 85 €, les plus importantes sont les frais d'expédition et d'impression des Bulletins.

### **Les rapports d'activité et financier sont approuvés à l'unanimité**

**Election du Bureau :** Le Bureau est renouvelé dans son intégralité. Il est donc composé de Joseph Battault, Jean-Pierre Bouhelier, Pierre Chaumont, Daniel Deriot, Gérard Godot, Marie-Françoise Henssien, Ivan Kharaba, Annie Kuhnunch, Monique Thibaut.

### **Perspectives pour l'année à venir :**

Même si le dernier tome de la période 1940-1968 vient de paraître, ce n'est pas la fin du Maitron. Pour l'ABAM, plusieurs projets :

- ✓ Poursuivre la rédaction des biographies «de rattrapage» ou des biographies des 1000 par département.
- ✓ Mener une réflexion sur les biographies des acteurs de l'après 68.
- ✓ Rencontrer les 4 IHS-CGT de Bourgogne (à noter que l'IHS-CGT 71 a adhéré à l'ABAM).
- ✓ Voir si, dans le cadre de la constitution de la nouvelle région Bourgogne/Franche-Comté, l'ABAM ne doit pas étendre son activité. La tenue du prochain Congrès constitutif de l'Union régionale CFDT Bourgogne/Franche-Comté sera l'occasion de tenir un stand Maitron.
- ✓ Pierre Chaumont fait part d'un projet qui verra le jour à l'occasion de la prochaine AG de l'ABAM : 2017 sera le 50ème anniversaire de la préfiguration de la Maison de la Culture de Chalon et donc de l'arrivée dans cette ville de Francis Jeanson. Intellectuel militant, très engagé dans le soutien au FLN algérien lors de la guerre, il a, à Chalon, durablement marqué la réflexion et la pratique sur l'accessibilité du plus grand nombre à la culture. Des contacts seront pris en amont de façon à s'entourer des acteurs chalonnais de cette aventure et à attirer un public suffisamment nombreux. Francis Jeanson a bien évidemment sa biographie dans le Maitron.

## La visite du Pavillon de l'Industrie

En guise d'introduction à cette visite, Ivan Kharaba rappelle tout d'abord les origines de l'Académie François Bourdon : Le Creusot possédait déjà depuis 1973 un des premiers écomusées français avec comme missions le recensement, l'étude et la valorisation du patrimoine d'un territoire. Or, lors de la fermeture du site de Creusot Loire, s'est posée la question de son patrimoine scientifique et notamment de ses archives. C'est ainsi qu'ont été déposés, puis classés et inventoriés 2500 mètres linéaires d'archives. Par la suite, d'autres fonds ont été *recueillis* : celui de grandes entreprises comme Schneider Electric ou Areva, celui du syndicat des mineurs de Montceau, les archives de l'TUMM, etc. L'Académie conserve désormais 6 500 mètres linéaires d'archives, 520 000 clichés photographiques, 120 000 plans sans oublier une bibliothèque de 50 000 volumes. Il rappelle également le rôle de promotion de la culture scientifique et industrielle assurée par l'Académie avec l'instauration en 1999 d'un Prix annuel d'histoire, et sa contribution à aider la recherche.

Mais il s'agissait aussi de promouvoir cette culture scientifique et technique auprès du grand public ; c'est cette tâche qui a été dévolue au projet de Pavillon de l'Industrie. Réouvert au public en 2016, il est consacré à l'aventure industrielle du Creusot au travers d'objets, de machines, d'oeuvres d'art, de photographies et de films et a la volonté de délivrer trois messages : Le Creusot, ville industrielle, la place de l'industrie dans le paysage économique français, les métiers d'avenir dans l'industrie. Il ne nous restait plus qu'à nous diriger vers l'ancienne Salle du Jeu de Paume du Château de la Verrerie où est implantée l'exposition, à nous munir de la tablette interactive qui permet une approche à la fois ludique et scientifique, pour visiter l'exposition qui n'a pas manqué de nous passionner.

---

### Les Journées Maitron, 6-8 décembre 2016

La sortie du douzième et dernier tome de la période 1940-1968 a donné lieu à plusieurs manifestations dont un colloque intitulé « Le Maitron : Regards et perspectives internationales », colloque auquel ont participé plusieurs membres de l'ABAM.

. La première journée a porté sur les perspectives internationales sous plusieurs aspects :

- ✓ Deux projets déjà avancés, Le Maitron Afrique avec notamment le cas du Mali, de l'Ethiopie et du Sénégal et le Maitron Belgique, projet déjà ancien mais repris depuis quelques années par Jean Puissant et le CARHOP ;
- ✓ Le Maitron servant de modèle dans des pays tels que le Brésil et l'Argentine, 2 pays où des dictionnaires par Etat ont vu le jour ;
- ✓ L'apport de la biographie pour traiter de la question de l'exil : exil de révolutionnaires russes en Roumanie, la mouvance communiste arménienne en France, les militants francophones aux USA.
- ✓ Le Maitron en ligne, plateforme d'accueil de biographies ; Dictionnaire du mouvement social en Grande-Bretagne et en Irlande, en Chine, au Japon, en Allemagne, déjà en ligne ou en cours de mise en ligne sur le site.

La seconde journée a débuté par l'**Assemblée Générale de l'Association des Amis du Maitron**. Elle a été, à l'issue des présentations des rapports d'activité et financiers de l'Association, l'occasion de présenter le projet coordonné par Michel Cordillot d'un Dictionnaire de la Commune de Paris qui devrait voir le jour en 2020 pour le 150<sup>ème</sup> anniversaire. Ce projet (un dictionnaire de 1532 pages) inclut non seulement les biographies de militants de la Commune mais aussi une présentation des questions en débat telles que le nombre de victimes ou le rôle des conciliateurs, une bibliographie, une chronologie, etc..

Le reste de la matinée a été consacré à la question *Syndicalisme et mouvements sociaux*. Le premier intervenant, Jean-Louis Robert, s'interroge sur la raison qui pousse à rédiger des biographies de syndicalistes, sur le choix des biographiés, sur les éléments qui entrent en compte au moment de la rédaction, enfin sur l'articulation entre biographie individuelle et biographie collective. L'intervention de Frank Georgi a porté sur la place du corpus CFTC-CFDT et des militants d'origine chrétienne dans le Maitron. A partir d'une approche statistique réalisée à partir des chapeaux des biographies, il en arrive à la conclusion qu'avec la cinquième période, on arrive à un équilibre entre nombre de biographies et *appartenance* syndicale. Il relève pourtant les limites de cette approche statistique avec notamment la difficulté de repérer les militants restés CFTC après 1964. Paul Boulland revient sur le parcours de Secrétaires généraux de la CGT : Benoit Frachon, Georges Seguy, Henri Krasucki et Louis Viannet. En quoi leur parcours s'inscrit-il ou non dans l'histoire de la CGT ? Que révèlent-ils du rapport de chacun à l'école et à la culture, de leur univers professionnel, du rythme de l'accession à des responsabilités syndicales,....?

Aborder les **relations entre le Maitron et les organisations syndicales** impliquait en contrepartie de donner la parole à ces OS de façon à ce qu'elles définissent ce que le Maitron représente pour elles. Successivement des représentants de Sud, de la CFDT et de la CGT sont donc intervenus. Pour Sud, le Maitron permet de mettre en exergue des figures de militants et de transmettre le rôle de ces militants, il importe donc de poursuivre dans l'après 68. Pour la CFDT, le partenariat avec le Maitron est ancien ; la mobilisation s'est renforcée avec la 5ème période : constitution de listes, de groupes fédéraux et régionaux; aujourd'hui, il s'agit de dresser le bilan de cette mobilisation et d'élaborer des pistes de réflexion pour l'avenir. Pour la CGT, le Maitron donne la possibilité de valoriser les obscurs et les sans grades; il doit donc continuer et s'ancrer dans tous les territoires et dans toutes les professions.

Au cours de l'après midi, ce sont des exemples de *Regards sur le Maitron* qui ont été présentés : *les militants de l'émancipation dans le Maitron* (Michèle Riot-Sarcey), *la santé au travail dans le Maitron: le saturnisme* (Judith Rainhorn), le «Maitron» du Patronat (Patrick Fridenson), le regard de l'éditeur (Bernard Stéphan), le regard d'Edwy Plenel, auteur de «Voyager dans le Maitron».

Cette riche journée s'est terminée par la remise du Prix Maitron à Pauline Brangolo pour son mémoire de Master *Les filles de LIP : trajectoires de salariées, mobilisations féminines et conflits sociaux*.

La matinée du 8 décembre a porté sur *Le Maitron de demain*. Le directeur des éditions de l'Atelier a souligné toute l'implication de sa maison d'édition dans la diffusion du Maitron et comment celle-ci devait évoluer, après l'édition papier. Paul Boulland a présenté les enjeux de médiation autour du dictionnaire, et la conseillère numérique du Conseil Départemental du Val de Marne toutes les possibilités des nouvelles écritures numériques, des narrations transmédias afin de diversifier au maximum les accès. Enfin, plusieurs syndicats enseignants ont exposé le travail fait par leurs instituts de recherche et questionné la formation des enseignants quant à l'enseignement de l'histoire sociale.

### **Un exemple réussi de partenariat : la projection du film "La Sociale"**

*Beau succès pour la projection du film "La sociale" le 16 février à Chalon-sur-Saône, partenariat de l'ABAM avec l'association de cinéma La Bobine. Plus de 300 spectateurs pour cette histoire de la Sécurité Sociale : sa naissance sous l'impulsion d'Albert Croizat, son évolution, son devenir. La projection a été suivie d'un long débat avec Michel Katchadourian, spécialiste de la protection sociale.*

Bulletin d'adhésion à l'ABAM

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél. : ..... Portable : .....

Courriel : .....

Montant annuel de la cotisation : 18 euros

**Association Bourguignonne des Amis du Maitron**

Maison des associations, espace Jean Zay, 4 rue Jules Ferry, 71100 Chalon-sur-Saône

Pour le secrétariat et les informations : Pierre CHAUMONT : [abam.bourgogne@aol.fr](mailto:abam.bourgogne@aol.fr) 06 72 95 74 02